

THE DUKE REEL

	<p>Position de départ : 3 couples sont requis. Ils se disposent pour former un triangle équilatéral, la Dame étant toujours à la droite de l'Homme. On se donne la main pour former un cercle.</p> <p>Particularité : Le refrain, appelé Body, est assez long comparativement aux figures plutôt courtes.</p>	
Body	<p>Sevens : En cercle, les danseurs partent en "sevens" sur la gauche, c'est-à-dire en sens horaire (1-2-3-4-5-6-7 et 1-2-3-1-2-3 sur place) et retour sur la droite idem.</p>	8 b
	<p>Slip sides : Dans chaque couple, les danseurs vont échanger leur place, en pas de "sevens" et revenir à leur place d'origine, toujours en "sevens". Celui qui se dirige vers la gauche passe devant, vers la droite derrière. Si l'on préfère les maths, on dira que chaque danseur décrira une ellipse en sens trigonométrique (anti-horaire) avec son partenaire. Chacun répète ce mouvement avec son proche voisin.</p>	8 b 8 b
	<p>Les Huit : Chaque danseur va donner le bras droit à son partenaire, en faire le tour, venir donner le bras gauche à son voisin, revenir vers son partenaire bras droit, repartir bras gauche avec le voisin pour se retrouver face à son partenaire à la huitième mesure.</p>	8 b
	<p>La chaîne : Chacun faisant face à son partenaire, les danseurs vont se croiser sur le cercle épaule droite, puis épaule gauche avec le suivant et ainsi de suite jusqu'à avoir retrouvé leur position d'origine. Le tout sans se donner les mains.</p>	8 b
	<p>Avance - Recule : Formant un cercle, les danseurs avancent vers le centre et reculent vers leur position deux fois.</p>	8 b
Figure 1	<p>Après avoir défini un couple 1, le couple 2 se trouvera sur la gauche du couple 1 alors que le couple 3 sera à sa droite.</p> <p>Figure des couples 1 et 2 : La Dame 1 passe entre le couple 2, suivie de l'Homme 1. La Dame 1 fait le tour de l'Homme 2, l'Homme 1 fait le tour de la Dame 2. La Dame 1 repasse entre le couple 2, toujours suivie de l'Homme 1. Cette fois, la Dame 1 fait le tour de la Dame 2 et l'Homme 1 fait le tour de l'Homme 2. La Dame 1 se place face à l'Homme 2 pendant que l'Homme 1 la contourne pour venir face à la Dame 2. Ils forment un cercle et se déplacent en "sevens" sur la gauche, sens horaire. Les deux couples rentrent chez eux en swing sur 4 mesures en se tenant mains croisées devant façon "Connemara Style".</p>	8 b
	<p>Figure des couples 2 et 3 qui répètent la figure.</p>	8 b 16 b
	<p>Figure des couples 3 et 1 qui répètent la figure.</p>	16 b
Body	On répète le Body	48 b
Figure 2	<p>Figure des couples 1 et 2 : Chacun donne la main droite à son voisin et le croise. Les Hommes vont donc tourner en sens horaire, les Dames anti-horaire. Après avoir croisé son voisin, chacun fait un quart de tour pour faire face à son partenaire et le croiser main gauche. On continue jusqu'au retour chez soi. Les deux couples font un "House Around" l'un autour de l'autre.</p>	8 b 8 b
	<p>Figure des couples 2 et 3 qui répètent la figure.</p>	16 b
	<p>Figure des couples 3 et 1 qui répètent la figure.</p>	16 b
Body	On répète le Body	48 b
Final	<p>Tous les couples swing en "Ceili Hold". Une autre version fait exécuter ce swing en "Connemara Style" autour du cercle.</p>	8 b