

KILTIMAGH SET

FIGURE 1 du Kiltimagh Set		Jig	64 b
A	Se danse en Half Set. Les 2 couples Avance-Recule mains croisées devant. Chaque couple se dirige vers la position à sa gauche. Les 2 couples sont dos à dos. Chaque couple recule vers la position opposée à sa position d'origine		4 b 2 b 2 b
B	Les 2 couples Avance-Recule mains croisées devant. Chaque couple se dirige vers la position à sa gauche. Les 2 couples sont dos à dos. Chaque couple recule vers sa position d'origine		4 b 2 b 2 b
C	Les 2 couples Avance-Recule 2 fois mains croisées devant.		8 b
D	Les 2 couples "Swing" en "Ceili Hold"		8 b
E	"Ladies Chain" : les Dames se donnent bras droit au centre, tournent bras gauche avec le partenaire opposé (sens anti-horaire) et se croisent épaule droite au retour vers leur partenaire.		8 b
F	Les 2 couples Avance-Recule 2 fois mains croisées devant.		8 b
G	Les 2 couples "Swing" en "Ceili Hold"		8 b

FIGURE 2 du Kiltimagh Set		Jig	88 b
A	Se danse en Half Set. Les 2 couples sont considérés comme des couples Top. Le 1 ^{er} Homme Top swingue au centre avec la 2 ^{ème} Dame Top		8 b
B	Les 2 couples Avance-Recule mains croisées devant. Chaque couple se dirige vers la position à sa gauche. Les 2 couples sont dos à dos. Chaque couple recule vers la position opposée à sa position d'origine		8 b
C	Le 1 ^{er} Homme Top swingue au centre avec la 2 ^{ème} Dame Top à nouveau		8 b
D	Les 2 couples Avance-Recule mains croisées devant. Chaque couple se dirige vers la position à sa gauche. Les 2 couples sont dos à dos. Chaque couple recule vers sa position d'origine		8 b
E	On répète les figures A à D avec la 1 ^{ère} Dame Top qui danse avec le 2 ^{ème} Homme Top		32 b
F	Les 2 couples Avance-Recule 2 fois mains croisées devant.		8 b
G	Les 2 couples "Swing" en "Ceili Hold"		8 b

FIGURE 3 du Kiltimagh Set		Reel	72 b
A	Se danse en Half Set. Les danseurs se font face dans chaque couple. Décrivant un cercle, ils dansent lentement l'un autour de l'autre (sens horaire), mains droite dans main droite sans se lâcher		8 b
B	Toujours main droite dans main droite, les 2 couples exécutent 2 pas de côté vers le centre, 2 pas sur place, 2 pas de côté vers leur place d'origine et 2 pas sur place chez eux		8 b
C	Les 2 couples "Swing" en "Ceili Hold" en se rapprochant du centre pour former un cercle à 4, mains des danseurs dans le dos		8 b
D	Les 2 couples "Swing" à 4 au centre		8 b
E	On répète les figures de A à D		32 b

FIGURE 4 du Kiltimagh Set		Polka	96 b
A	Se danse en Full Set. En cercle, se tenant les mains, les danseurs avance-recule 2 fois		8 b
B	Tous les couples "House Around"		8 b
C	A nouveau, en cercle, avance-recule de tous 2 fois. Sur le dernier recule, les Hommes font venir à eux la Dame se trouvant à leur gauche		8 b
D	Tous les couples "House Around" avec leur nouveau partenaire		8 b
E	On répète les figures C à D jusqu'à retrouver son partenaire d'origine pour le dernier "House Around"		48 b
F	Swing à 8 pour terminer		8 b