

HALF PENNY BRIDGE

Danse progressive sur un rythme de reel Danse apprise de Dennis from Co. Nevers

	Position de départ : les danseurs se donnent la main sur un grand cercle, les Dames se tenant à la droite de leur partenaire	
A	Tous les danseurs partent en pas de "Sevens" sur la gauche (sens horaire)	4 b
B	Tous les danseurs reviennent en pas de "Sevens" sur la droite (sens anti-horaire)	4 b
C	Dans chaque couple, les danseurs partent en pas de "Sevens" l'un vers l'autre, la Dame passant devant l'Homme à l'aller et derrière au retour, suivant un sens anti-horaire l'un autour de l'autre	8 b
D	En position standard (valse), Avance - Recule de chaque couple vers le centre et retour	4 b
E	Dos à dos des danseurs de chaque couple	4 b
F	Chaque danseur se retourne pour faire un avance - recule avec son voisin en position standard (valse) vers l'extérieur et retour	4 b
G	Dos à dos des nouveaux partenaires	4 b
H	Swing de tous les couples en "Ceili Hold". A la fin du swing, l'Homme place sa nouvelle partenaire à sa droite et on recommence la figure A	8 b