

# GLENCAR REEL

## Danse pour 3 couples sur un rythme de Reel

	<p><b>Position de départ</b> : Une ligne de 3 Hommes fait face à une ligne de 3 Dames. Les Dames et les Hommes se donnent la main dans leur ligne. On définira le couple 1 formé par la Dame la plus à gauche de sa ligne et par l'Homme le plus à droite de la sienne. Le couple 2 sera au milieu, le couple 3 à l'autre extrémité.</p> <p><b>Difficultés</b> : dans certaines figures, le couple 3 attend l'arrivée du couple 1 et prend donc du retard qu'il aura du mal à rattraper ! quelques réglages devraient être nécessaires pour la série des "Huit" !</p>	
A	<p><b>Avance - Recule</b> : Les 2 lignes avancent et reculent l'une vers l'autre sur le pas d'avance-recule du Reel (1-2-123-1-2-123) deux fois. Au second Recule, les extrémités des lignes se donnent la main pour former un cercle.</p>	8 b
B	<p><b>Sevens</b> : Sur le pas de "Sevens", on tourne en cercle sens horaire, puis on revient sens anti-horaire. Chaque danseur revient à sa place dans sa ligne et se tourne épaule droite en direction de son partenaire</p>	8 b
C	<p><b>Tiroirs</b> : Chaque couple va se croiser, face contre face, en pas de "Sevens", aller et retour. Chaque danseur revient à sa place dans sa ligne. Le couple 1 fait face au couple 2. Le couple 3 est dans le même sens que le couple 2.</p>	8 b
D	<p><b>Huit solo</b> : Les Dames et les Hommes dansent dans leur ligne. La Dame 1 passe épaule gauche avec la Dame 2, puis épaule droite avec la Dame 3. Les Dames se suivent pour décrire un "Huit" et revenir à leur place d'origine. Les Hommes font de même sur leur ligne.</p>	8 b
E	<p><b>Huit duo</b> : Le couple 1 et le couple 2, mains croisées devant, se croisent par la droite, puis couple 1 et couple 3 par la gauche. Les autres couples suivent pour décrire un "Huit" et revenir à leur place d'origine.</p>	8 b
F	<p><b>Vagues</b> : Chaque couple se tient mains intérieures. Le couple 1 fait passer le couple 2 sous son arche et va passer sous l'arche du couple 3. Les autres couples suivent. Arrivé en bout, les danseurs se tournent l'un vers l'autre et se tiennent mains intérieures pour retourner à leur place d'origine.</p>	8 b
G	<p><b>Chaîne</b> : Les partenaires du couple 1 se tiennent main droite. Les Dames vont tourner dans un sens, les Hommes dans l'autre. La Dame 1 va donner main gauche à l'Homme du couple 2, puis main droite à l'Homme du couple 3. L'Homme 1 va donner main gauche à la Dame du couple 2, puis main droite à la Dame du couple 3. Les autres danseurs suivent leur "meneur" du couple 1, se retrouvent en bout de ligne, continuent la chaîne et reviennent à leur place d'origine pour se placer face à leur partenaire (position de départ).</p>	8 b
H	<p><b>Avance - Recule - Swing</b> : Un avance-recule comme à la figure A et swing avec son partenaire. La danse est terminée. On recommence à la figure A.</p>	8 b